

Séquence pédagogique produite par Clotilde Cadi pour l'analyse du film *Elser*

## Fallstudie NS-Regime: ELSER Ein Film von Olivier Hirschbiegel

*Nach dem Film:*

-Mit welchem Gefühl und welchen spontanen Gedanken verlassen Sie den Film?

### I- 1-Recherche zu historischen Fakten:

- Was verbirgt sich hinter den Kürzeln HJ und BDM und welche Bedingungen zur Teilnahme gab es?
- Was war der Rote Kämpferbund, kurz RFB? Welche Ziele hatte diese Institution? Welche Entwicklung durchlief sie?
- Welche Mittel der NS Propaganda wählte Hitler zur Vorbereitung auf den Krieg 1939?
- Welche Rolle spielen Religion und Glaube in diesem Film? (für Elser? Für die Gesellschaft? Für die Gegenspieler von Elser?)>> was erfahren Sie über die Rolle der Kirche im Nationalsozialismus?

### 2-Leben im NS-Regime

- Wie verändert der Nationalsozialismus das Dorfleben konkret?

### II- Diskussion / Gruppenarbeit

- Variieren Sie das Filmplakat, indem Sie den Untertitel: 'Er hätte die Welt verändert' gegen eine eigene plakative Aussage tauschen: "Elser. ...."
- Charakterisieren Sie (Funktion, spezifische Eigenarten) die Figuren im Film:
  - Johann Georg Elser, genannt Schorsch; Elsa, seine Geliebte.
  - Josef Schurr, Elsers Freund.
  - Arthur Nebe, Oberführer SS: welche spezielle Rolle spielt er? Was wird über ihn in diversen Szenen ausgesagt und warum wird Nebe hingerichtet?

### III-Die Darstellung von Macht: Gruppenarbeit

- Definieren Sie Macht in der Führerdiktatur des NS-Staates in wenigen kurzen Sätzen und tragen Sie diese zu einem Mindmap zusammen. Sammeln Sie Eindrücke, die Sie aus der Handlung, dem Dialog, der Körpersprache der einzelnen Figuren, der Bildsprache im Film entnehmen konnten. Geben den Eindrücken ein Schlagwort oder Symbol zur Charakterisierung (z. B. soldatische Haltung, Abführen...) und erstellen Sie ein Mindmap daraus um Macht als Zentrum.
- Was steht Ihrer Meinung nach dieser Macht entgegen? Sammeln Sie Wörter assoziativ.

### IV-Georg Elser als politischer Aktivist, Widerstandskämpfer, Attentäter, Terrorist?

- Vergleichen Sie Elser mit anderen politischen Aktivisten und Widerstandskämpfern zur Zeit Hitlers. Wo sehen Sie jeweils Parallelen und Unterschiede in Motivation, Handeln und sozialem Umfeld?
- Elser hat als Attentäter den Tod unschuldiger in Kauf genommen. Bewerten Sie ihn deshalb als Terroristen? Ziehen Sie Vergleiche mit anderen Attentätern heran aus Ihrer Kenntnis. Welches Politik-Verständnis liegt den jeweiligen Taten zugrunde? Tauschen Sie sich kritisch aus in der Gruppe.