

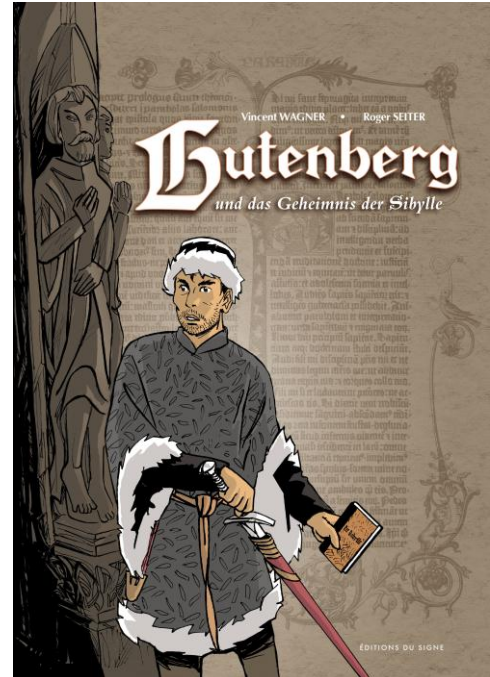
Public concerné : Seconde Abibac – Lycée Marc Bloch
Enseignante: Mme Edith STROH -WEBER

PROPOSITION D'EXPLOITATION PEDAGOGIQUE DE LA BANDE DESSINEE

GUTENBERG UND DAS GEHEIMNIS DER SIBYLLE

Brève présentation de l'activité :

- Partie du programme : l'humanisme, la Renaissance et aux réformes religieuses
- Place dans la séquence : après la mise en évidence des caractéristiques du mouvement humaniste
- Spécificité de l'approche : géo-historique.
- Devoir individuel réalisé hors temps scolaire



Aufgabenstellung :

- 1) a) Zeige auf einer Karte wo :
 - Gutenberg gelebt hat,
 - er gereist ist,
 - mit wem er in Kontakt war
- b) Was erfährt man in diesem Comic über Gutenbergs Familie ?
- c) Inwiefern kann man sagen, dass er ein typischer Humanist war ?
 - 2) Was für eine Stadt ist Straßburg damals ?
 - 3) Wie ist die damalige Kirche im Buch dargestellt ?
 - 4) Worin besteht das Geheimnis, das im Titel erwähnt wird ? Und warum hat es damals solch eine Gier verursacht ?
 - 5) Inwiefern kann Gutenberg wie ein Pionier der Globalisierung betrachtet werden ? Erkläre es in einem strukturierten Text.