

Séquence :

PRÉPARER UN VOYAGE EN AVION VERS BERLIN

Cycle 2, CE2



Jeina LACKER
Clémentine WENGERT
Cathy REINLEN
Groupe 6
M1 MEEF 1er degré, Inspé de Strasbourg



Synthèse des programmes :

Cycle 2 :

Le cycle 2 débute l'apprentissage des langues vivantes (niveau A1 oral). Il met l'accent sur la compétence orale à travers des tâches simples, favorisant la curiosité, l'écoute et la confiance en soi. Les élèves sont encouragés à parler sans crainte, avec des activités régulières et une intégration de la culture.

Les trois axes culturels :

- L'enfant
- La classe
- L'univers enfantin

Compétences travaillées :

Compréhension de l'oral
Expression orale en interaction
Expression orale en continue

Compétences attendues cycle 2 :

CP :

Compréhension orale : Les élèves apprennent les consignes de classe, quelques mots familiers et expressions courantes. Ils peuvent suivre des histoires très courtes avec des aides.

Expression orale : Ils reproduisent des modèles oraux simples comme des comptines et se décrivent brièvement.

Prendre part à une conversation : Ils répètent des dialogues simples de rituels de classe.

CE1 :

Compréhension orale : Consolidation du vocabulaire, ils peuvent comprendre des instructions, des expressions familières et des histoires simples.

Expression orale : Ils répètent des comptines, se présentent de manière autonome en disant leur nom, prénom, âge et lieu d'habitation.

Prendre part à une conversation : Ils commencent à dialoguer en posant des questions et en utilisant des formules de politesse.

CE2 :

Compréhension orale : Ils se présentent, comprennent des questions simples et suivent des histoires avec aides.

Expression orale : Ils répètent la date, comptines, lisent des textes brefs à haute voix et racontent des histoires courtes.

Prendre part à une conversation : Ils engagent des conversations courtes en utilisant des formules de politesse, en présentant des excuses et en répondant à des questions simples.

Cycle 3 :

Au cycle 3, l'enseignement des langues vise à atteindre au moins le niveau A1 du CECRL dans les cinq activités langagières, avec possibilité d'atteindre le niveau A2. Les connaissances linguistiques et culturelles sont consolidées par une exposition quotidienne à la langue et une réflexion sur son fonctionnement. Les échanges avec des écoles étrangères, l'utilisation des ressources numériques et audiovisuelles enrichissent la découverte culturelle et renforcent les compétences langagières et critiques des élèves.

Compétences travaillées :

Compréhension de l'oral
Compréhension de l'écrit

Expression orale en interaction
Expression orale en continue
Expression écrite

Compétences attendues cycle 3 :

Niveau A1 :

Ecouter et Comprendre :

- Compréhension de mots familiers et expressions courantes concernant l'élève, sa famille et son environnement immédiat.
- Locuteurs parlant lentement et distinctement.
- Supports d'écoute de très courte durée.
- Consignes orales simples et courtes adaptées à l'environnement scolaire.
- Histoires simples avec aides visuelles appropriées.

Lire et Comprendre :

- Compréhension de mots familiers et phrases très simples.
- Textes courts et simples avec des mots familiers.
- Utilisation de documents visuels pour aider à la compréhension.
- Capacité à saisir l'idée générale d'un texte simple.

Parler en Continu :

- Utilisation d'expressions et phrases simples pour parler de soi et de son environnement immédiat.
- Champ lexical centré sur l'environnement proche de l'élève.
- Utilisation d'éléments figés ou mémorisés.
- Histoires racontées très courtes avec phrases simples et aides visuelles explicites.

Ecrire :

- Copie de modèles écrits.
- Rédaction de courts messages et réponses à des questionnaires simples.
- Utilisation d'éléments figés ou mémorisés.
- Histoires écrites très courtes avec phrases simples et aides visuelles disponibles.

Réagir et Dialoguer :

- Communication simple avec l'aide de l'interlocuteur pour répéter ou reformuler lentement.
- Utilisation de champs lexicaux liés à l'environnement immédiat.
- Recours à des éléments figés ou mémorisés lors d'échanges ritualisés.
- Capacité à répondre à des questions et à poser des questions avec des modèles.
- Interactions simples avec un débit lent et possible besoin de pauses pour chercher les mots.
- Demande d'aide à l'interlocuteur pour répéter ou reformuler lentement le message.

Niveau A2 :

Ecouter et Comprendre :

- Compréhension d'interventions brèves, claires et simples.
- Locuteurs parlant clairement et simplement.
- Supports d'écoute variés (conversations, informations, publicités, fictions) d'une durée n'excédant pas une minute.
- Consignes et instructions concernant la vie quotidienne en plus du cadre scolaire.
- Compréhension de mots familiers et courants liés à la vie quotidienne et culturels.
- Suivi de récits simples et courts avec moins d'aides que le niveau A1.

Lire et Comprendre :

- Compréhension de textes courts et simples.
- Moins d'aides visuelles.
- Capacité à saisir globalement le texte et à en extraire des informations.
- Suivi de la trame d'une histoire.

Parler en Continu :

- Production d'énoncés simples sur les gens et les choses.
- Enrichissement progressif du champ lexical.
- Construction d'énoncés proches de ceux rencontrés en classe.
- Capacité à exprimer succinctement son opinion ou la raison d'un choix.
- Histoires racontées courtes avec des phrases simples reliées.

Ecrire :

- Production d'énoncés simples et brefs.
- Enrichissement progressif du champ lexical.
- Construction d'énoncés proches de ceux rencontrés en classe.
- Utilisation de moins d'aides visuelles.

Réagir et Dialoguer :

- Interactions simples avec adaptation du propos à l'interlocuteur.
- Enrichissement progressif du champ lexical.
- Construction d'énoncés proches de ceux rencontrés en classe pour interagir.
- Capacité à poser des questions de manière plus autonome.
- Interaction avec un débit adapté et moins de pauses.
- Moins de besoin de solliciter l'interlocuteur pour des aides et des répétitions, encouragement à prendre des risques.

14/03	Fiche de séquence Préparer un voyage en avion vers l'Allemagne
Cycle, classe :	Cycle 2, CE2
Durée :	7 séances (dont évaluation)
Compétences entrainées : EOI, EOC, CO	
Prérequis : se repérer sur un plan/ quadrillage, comprendre quelques consignes simples, connaitre du vocabulaire simple, connaitre les chiffres et lettres en allemand.	
Objectifs de séquence : <ul style="list-style-type: none"> - Connaitre le vocabulaire positionnement dans l'espace - Poser et répondre à des questions simples 	

Séance 1	Évaluation diagnostique	
Organisation	Classe entière, assis en tailleur devant le tableau ou au coin lecture.	Durée : 35 min
Objectif(s)	Être capable d'identifier les savoirs nécessaires à la réalisation du projet	
Matériel	Histoire de Lily, tableau à roulettes avec feuilles détachables, feutres	
Situation proposée	<ul style="list-style-type: none"> - Lecture d'une histoire sur une petite fille qui voyage en avion pour aller en Allemagne et qui vit des situations problèmes car elle ne comprend et ne parle pas l'allemand. - Poser des questions sur l'histoire (en français), demander quels sont les problèmes de Lily, pourquoi ? Qu'est-ce qu'il aurait fallu qu'elle fasse pour éviter cela ? - Découverte du projet final: « Wir werden Oma Frida und Lily in Berlin treffen. Aber wir wollen nicht so viele Probleme wie Lily haben. Was müssen wir lernen ? » - Évaluation diagnostique : <ul style="list-style-type: none"> ➔ Ce qu'on sait déjà : Les formules de politesses (Hallo, Guten Tag, Danke, Bitte...) Les chiffres et les lettres pour connaitre son siège dans l'avion Quelques mots de vocabulaire sur « essen und trinken » (Apfelsaft, Cola, Kuchen...) ➔ Ce qu'on a besoin d'apprendre : Les positions pour chercher son siège (rechts, Links, vor..., hinter...) Poser et répondre à des questions (Was möchtest du... ? Ich möchte...) <p>La fiche récapitulative de ce que l'on sait déjà et que l'on a besoin d'apprendre restera affichée dans la classe tout au long de la séquence comme un « fil rouge ».</p>	
Différenciation	S'appuyer sur le récit de Lily pour se remémorer les situations problèmes.	

Séance 2	Phase de découverte	
Organisation	Classe entière, chacun à sa table puis chacun debout devant sa chaise.	Durée : 30 min
Objectif(s)	Découvrir et mémoriser les mots de positionnement : « rechts, links, vor, hinter »	
Matériel	Feuille de brain storm de la séance 1 Flash cards Marionnette Gunter et petite chaise (de poupée) Fiche mémo à mettre sur la table (différenciation)	
Situation proposée	<ul style="list-style-type: none"> - Rappel de ce que l'on sait déjà et de ce que l'on doit apprendre (s'appuyer sur la feuille) (5 min) - Flash card pour se remémorer les mots que l'on sait déjà (10min) - Jeu de la marionnette pour se positionner à droite, à gauche, devant, derrière leur chaise "Gunter sagt: rechts, links, vor, hinter" -> d'abord en montrant avec la marionnette et une petite chaise puis sans montrer et juste en disant. (15 min) -> ensuite faire venir un élève devant qui fera le rôle de « chef d'orchestre »	
Différenciation	Petite fiche mémo pour ceux qui n'y arrivent pas	

Séance 3	Phase de découverte (2)	
Organisation	Classe entière, travail en binôme	Durée : 30 min
Objectif(s)	Poser et répondre à des question simples -> structure « Was möchtest du trinken/essen ?, Ich möchte... »	
Matériel	Marionnette Gunter, tableau + feutres, flash card sur les aliments et les boissons	
Situation proposée	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer que Gunter a faim et a soif et qu'il faut lui demander ce qu'il aimerait. - L'enseignant commence à poser la question à Gunter : « Gunter was möchtest du essen ? » Gunter répond « Ich möchte ein Apfel essen » en montrant la flash card de pomme en même temps <ul style="list-style-type: none"> - Demander ensuite aux élèves de lui poser la question - Faire la même chose avec « trinken » - Demander à quelques élèves de venir à la place de Gunter - Par binôme, distribuer quelque flash card d'aliments et de boissons. Un élève pose la question, l'autre répond en choisissant un aliment ou une boisson parmi les flashs cards. Puis inversement des rôles. 	
Différenciation	Flash card avec le mot derrière, aide mémo avec les phrases « Was möchtest du essen/ trinken ? », « Ich möchte... » -> uniquement pour la phase en binôme.	

Séance 4	Phase d'entraînement	
Organisation	Classe entière : travail avec les flash card comme rituel, ateliers par groupes.	Durée : 40 min
Objectif(s)	<ul style="list-style-type: none"> - Connaitre le vocabulaire lié à « essen und trinken » - Connaitre le vocabulaire de positionnement « rechts, links, vor, hinter » et retrouver une position grâce aux informations données - Connaitre les chiffres et les lettres en allemand - Être impliqué dans des conversations courtes avec utilisation de formules de politesse, poser et répondre à des questions simples, vocabulaire connu. 	
Matériel	Flash cards Atelier 1 : jetons lettres, jetons chiffres, grilles de loto avec chiffre et lettre (A2 ; C4...) Atelier 2 : feuille avion, pochette plastique, feutres d'ardoise. Atelier 3 : cartes de memory Atelier 4 : tables et chaises, plateau, cartes avec aliments, menu.	
Situation proposée	<ul style="list-style-type: none"> - Rituel avec la classe entière avec les flashs cards - Explication de chaque atelier en allemand avec démonstration devant la classe en même temps que la consigne est dite à l'oral : - Atelier 1 : "Das ist ein Lottospiel. Ein Kind ist der Spielleiter. Er nimmt einen Buchstaben und eine Zahl. Dann sagt er es. Zum Beispiel 'A2'. Die Schüler schauen auf ihr Blatt. Wenn sie die richtige Antwort haben, umkreisen sie sie." - Atelier 2 : "Das ist ein Flugzeug-Plan. Es gibt Namen an jedem Platz. Ein Schüler wählt einen Namen in seinem Kopf aus. Er gibt den anderen Schülern Hinweise, um ihn zu finden. Er sagt rechts, links, vor, hinter. Zum Beispiel 'links, hinter Lukas'. Der andere Schüler umkreist den Namen, wenn er ihn gefunden hat." - Atelier 3 : "Das ist das Restaurant-Spiel. Es gibt einen Kellner und einen Kunden. Der Kellner fragt 'was möchtest du trinken ? was möchtest du essen ? '. Der Kunde antwortet "ich möchte ... essen oder trinken". Der Kellner serviert ihm, was er möchte." - Atelier 4 : "Das ist ein Memory-Spiel. Du wählst zwei Karten aus. Wenn sie gleich sind, hast du gewonnen. Du musst sagen, was auf der Karte ist, zum Beispiel: 'Orangensaft'. Wenn sie nicht gleich sind, legst du sie zurück." 	
	Possibilité de scinder et prévoir 2 séances	
Différenciation	Demander à des élèves de reformuler les consignes en français. Montrer les ateliers en expliquant les consignes. Fiches d'aide pour les ateliers 2, 3 et 4 devant le tableau à consulter en cas de doutes.	

Séance 5	Phase d'entraînement 2
Organisation	Mêmes ateliers que pour la séance 4 mais on fait tourner les groupes pour être sûr que chacun passe à chaque atelier. Durée : 40 min
Objectif(s)	Idem séance 4
Matériel	Idem séance 4
Situation proposée	Idem séance 4
Différenciation	Idem séance 4

Séance 6	Phase de structuration et de transfert / de réinvestissement
Organisation	Classe entière : conception d'une trace écrite "Was die Flugbegleiterin/ der Flugbegleiter machen muss." "Was der Passagier machen muss." + jeu flasch card. Durée : 35 min
Objectif(s)	Concevoir une trace écrite pour la séance d'évaluation qui reprend tous les apprentissages des séances précédentes.
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> - Tableau, feutres. - Flash cards - Téléphone
Situation proposée	<ul style="list-style-type: none"> - Demander aux élèves, étape par étape, ce que l'hôtesse et le passager doit faire ou demander puis l'écrire au tableau. - Prendre la trace écrite en photo et l'imprimer pour le distribuer aux élèves afin qu'ils puissent préparer la séance d'évaluation. - Expliquer les modalités de la séance prochaine (séance d'évaluation) qui sera le « voyage en avion » - Terminer sur un jeu flash card pour s'entraîner encore
Différenciation	//

Séance 7	Phase d'évaluation
Organisation	Classe entière. Chaises disposées en forme « d'avion » en rangées. Durée : 40 min
Objectif(s)	<ul style="list-style-type: none"> - Être impliqué dans des conversations courtes avec utilisation de formules de politesse, poser et répondre à des questions simples en réinvestissant le vocabulaire connu. - Être capable de se situer dans l'espace en utilisant le vocabulaire « « rechts, links, vor, hinter » - Dire et reconnaître les chiffres et les lettres en allemand. -
Matériel	Chaises, plateaux, cartes aliments et boissons, plan de l'avion, streussel Fiche d'évaluation des acquis.
Situation proposée	<p>Une élève est hôtesse, un élève est passager. L'élève dit bonjour, l'hôtesse répond.</p> <p>Le passager énonce son numéro de siège en allemand, l'hôtesse lui donne les indications pour s'asseoir. Quand tous les passagers sont assis, les hôtesse demandent à leurs passagers « Was möchtest du trinken ? Was möchtest du essen ? » et servent (en donnant une carte d'aliment) le passager. Le passager doit répondre à l'hôtesse en allemand « Ich möchte... essen oder trinken ». Il ne faut pas oublier les formules de politesse.</p> <p>Même exercice par la suite en échangeant les rôles.</p>
Différenciation	//

Séance 1 : découverte du projet, lecture d'une histoire, évaluation diagnostique

Lily, une petite fille curieuse et pleine d'énergie, rêvait depuis longtemps de rendre visite à sa grand-mère adorée, Oma Frida, à Berlin. Un jour, elle décida que c'était le moment idéal pour réaliser son rêve. Pleine d'enthousiasme, elle prépara soigneusement ses bagages et prit son passeport et son billet d'avion.

Le jour du départ arriva enfin, et Lily se rendit à l'aéroport de Bâle-Mulhouse avec un mélange d'excitation et d'appréhension. Elle tenait son billet d'avion dans les mains, mais il y avait un petit obstacle : Lily ne parlait pas du tout allemand... Cependant, elle ne se laissa pas décourager et décida de relever le défi.

En approchant de l'avion, Lily aperçut une hôtesse de l'air souriante. Elle voulait se présenter et demander où se trouvait son siège, mais le problème était qu'elle ne savait pas comment le dire en allemand. Avec un air déterminé, elle montra son billet d'avion à l'hôtesse, qui lui dit en allemand : "Das ist links hinter dem Herrn in Rot." Mince alors ! Là non plus, elle n'avait aucune idée de ce que la gentille dame venait de lui expliquer...Malgré la langue inconnue, Lily réussit finalement à trouver son siège, et l'avion décolla dans un bourdonnement d'excitation.

Pendant le vol, Lily eut soudain envie de faire pipi. Elle aurait bien aimé demander où se trouvaient les toilettes, mais elle ne savait pas comment le dire en allemand. Après quelques moments d'hésitation, elle se rassit, déçue de ne pas avoir trouvé de solution...

Quand une hôtesse de l'air passa près d'elle pour lui demander « was möchtest du trinken und essen ? ». Lily se retrouva face à une nouvelle difficulté. Elle voulait tellement un jus de pomme et une part de gâteau qui lui faisait de l'œil, mais comment exprimer cela en allemand ?

Elle essaye de se débrouiller tant bien que mal, montre du doigt ce qui lui ferait plaisir mais ne réussit pas à demander sa part de gâteau qu'elle voulait tellement...

Finalement, l'avion atterrit à l'aéroport de Berlin, et Lily, épuisée mais ravie, retrouva sa grand-mère, Oma Frida. Elle lui raconta toutes ses aventures, expliquant comment elle était arrivée jusqu'ici. Lily, les yeux brillants d'énergie, déclara à Oma Frida qu'elle était prête à apprendre l'allemand pour ne plus jamais vivre de telles péripéties. C'était le début d'une aventure linguistique pour Lily, qui était déterminée à parler la langue de sa grand-mère. Mais d'abord elle eut droit à une grosse part de Streussel d'Oma Frida !



Image générée par IA

Explication du projet et évaluation diagnostique

Qui est Lily ? Qu'est-ce qu'elle va faire dans l'histoire ?

Lily est une fille qui veut aller rejoindre sa grand-mère à Berlin par l'avion.

Qu'est ce qui lui pose problème ?

Elle ne sait pas parler allemand

Et si nous aussi, nous allions rejoindre Oma Frida et Lily en Allemagne ?

Est-ce que vous pensez qu'on aurait autant de problèmes que Lily ?

- Explication du projet
- Demander aux élèves ce qu'ils savent déjà dire : se présenter, dire bonjour, au revoir...
- Demander aux élèves ce qu'on a besoin de savoir pour partir (droite, gauche, questions...)

Titre : Préparer un voyage en avion vers l'Allemagne

Séance : 2	Domaine : Langue vivante, étrangère ou régionale	Durée : 30 min	Cycle 2 CE2
------------	--	----------------	-------------

Objectif de séquence : Etre capable de comprendre et de s'exprimer en allemand dans une conversation courte sur des situations de la vie courante (prendre l'avion)

Objectif de séance : Découvrir et mémoriser les mots pour exprimer une position : « **rechts, links, vor, hinter** »

Compétences travaillées : **Ecouter et comprendre l'oral, expression orale en interaction**

Matériel :

Feuille de brain storm de la séance 1

Flash cards

Marionnette Gunter et petite chaise (de poupée)

Fiche mémo à mettre sur la table (différenciation)

Prérequis : Comprendre des consignes simples, répéter des phrases simples "Gunter sagt..."

Durée	Situation et organisation (Dispositif)	Déroulement, consignes	Attendus des élèves/ critères de réussite	Différenciation
5 min	Classe entière, chacun à sa table	Phase de rappel/ réinvestissement : Rappel de ce que l'on sait déjà et de ce que l'on doit apprendre (s'appuyer sur la feuille) "Erinnert ihr euch an das letzte Mal? Ihr habt gesagt, was ihr könnt und was ihr lernen müsst. Warum? Um das Flugzeug zu nehmen und keine Probleme wie Lily zu haben. Sehr gut. Kann jemand sagen, was wir wissen und was wir lernen müssen? Du kannst das Blatt benutzen." Reprendre les mots de vocabulaires que l'on doit apprendre et qu'on sait déjà pour les réactiver ou les apprendre. "Jetzt werden wir die Wörter wiederholen und lernen. Sie werden uns helfen, das Flugzeug zu nehmen. Ich zeige euch eine Karte und ihr sagt mir gemeinsam das Wort auf Deutsch." "Ich zeige euch zwei Karten. Ich lege sie hinter meinen Rücken. Wo ist...? Und ihr sagt mir 'rechts' oder 'links'."	Les élèves rappel ce que nous devons apprendre pour notre projet	
5 min	Rituel		Les élèves répètent et trouvent le vocabulaire à apprendre avec les flash cards	

Durée	Situation et organisation (Dispositif)	Déroulement, consignes	Attendus des élèves/ critères de réussite	Différenciation
15 min	Classe entière chacun devant sa chaise	Phase de recherche : Jeu de la marionnette pour se positionner à droite, à gauche, devant, derrière leur chaise (Gunter + chaise puis seulement à l'oral) <i>"Das ist Gunter. Er wird euch sagen, wo ihr euch hinsetzen sollt. Bitte steht von eurem Stuhl auf. Gunter sagt: 'Rechts (dem Stuhl), links (dem Stuhl), vor/ (dem Stuhl), hinter (dem Stuhl).'"</i>	Les élèves se placent au bon endroit par rapport à leur chaise	
	Classe entière, les élèves devant leurs chaises et un élève devant la classe	Phase d'explicitation : Un élève vient devant la place pour prendre la place de Gunter, on change plusieurs fois d'élève <i>"Wer möchte Gunters Platz einnehmen? Du kannst nach vorne kommen und sagen: 'Ich sage rechts/links...' oder 'Gunter sagt...' Die Schüler stellen sich dann so hin, wie du es sagst."</i>	Les élèves se plient au bon endroit Le chef d'orchestre dit la bonne phrase	Fiche mémo pour ceux qui n'arrivent pas à le faire.
5 min		Phase de structuration : Faire un schéma au tableau. <i>"Das ist sehr gut. Ihr habt sehr gut gearbeitet. Wir werden jetzt eine Skizze machen, um uns an alles zu erinnern. Wer kann mir 'rechts' platzieren? 'Links'? 'Vor'? 'Hinter'?"</i> <i>"Sehr gut. Jetzt geht Gunter. Was sagen wir ihm? Auf Wiedersehen, Gunter!"</i>		

Bilan et observations :

Objectif de séquence : être capable de comprendre et s'exprimer en allemand dans une conversation courte sur une situation de la vie courante (voyage en avion) (position dans l'espace, formules de politesse, questions/réponses).

Compétences travaillées :

- Comprendre l’oral
- S’exprimer oralement en continu (en s’appuyant sur un modèle)
- Prendre part à une conversation simple

Durée	Situation et organisation	Déroulement et rôle de l'enseignant	Attendus et activité des élèves	Matériel
2-3 min	Classe entière Oral collectif 2 équipes Oral collectif	<p align="center">Phase de réinvestissement – rituel</p> <p>Rituel avec les flash-cards Les enfants, est ce que vous vous rappelez de ce que nous avons fait la dernière fois ? Quel est notre projet ? (<i>Réponse : on prépare un voyage vers l’Allemagne pour voir la grand-mère de Lily</i>)</p> <p>Et pourquoi est ce qu’on s’entraîne ? (<i>Réponse : pour ne pas avoir les mêmes difficultés/problèmes que Lily a eu car elle ne savait pas bien parler allemand...</i>)</p> <p>Ok alors on avait réfléchi ensemble sur qu’on savait déjà, et ce que l’on devait encore apprendre. Est-ce que quelqu’un peut me rappeler ce qu’on avait dit/écrit ? (<i>Réponse : on connaissait déjà les formules de politesses, quelques mots de vocabulaire sur l'alimentation</i>)</p> <p>Les mettre par équipe (couper la classe en deux) et montrer une image, l’équipe qui lève le doigt en premier gagne le point.</p>	<p>-se rappeler du projet (voyage en avion vers l’Allemagne)</p> <p>-se rappeler des problèmes qu’a eu Lily</p> <p>-mobiliser le vocabulaire des flash-cards</p>	<p>-Feuille de brainstorming</p> <p>-flash-cards</p>
15 min	Classe entière	Phase de recherche		

	<p>Oral collectif</p>	<p>Faire apparaître Gunter devant la classe et jouer le jeu : OH hallo Gunter ! Wie geht es dir ? Puis le tourner vers les enfants : HALLO KINDER !! (Réponse des enfants) => Noé, wie geht es dir heute ? Und du Elodie, wie geht es dir ?</p> <p>Mimer le fait que Gunter ait faim (ventre qui gargouille, il se tient le ventre) => oh Gunter hast du Hunger ? Kinder, was ist das Wort « Hunger » ?</p> <p>Ok Gunter, was möchtest du Essen ? => mimer pour les élèves le verbe manger => les faire répéter la phrase Wiederholen zusammen</p> <p>Oh Ich möchte gerne Apfel Essen !=> donner la flashcard de la pomme + faire répéter Wiederholen bite => danke schön !! Aber Ich habe noch Hunger ...</p> <p>Kinder ! Gunter hast noch Hunger ... wer möchte ihm die Frage stellen ? => Chuchoter la question s'ils ne trouvent pas</p> <p>Oh ich glaube Gunter hat jetzt Durst => mimer le fait que Gunter ait soif) ... Gunter bist du durstig ? Jaaaaa, ich habe Durst !!</p> <p>Ok kein problem ! Was möchtest du trinken ? => Kinder, Wiederholen bite : was möchtest du trinken ? Ich möchte gerne Cola trinken ! => faire répéter Wiederholen zusammen : ich möchte gerne Cola trinken</p> <p>Ok Léonie, was möchtest du Essen ? (<i>réponse de Léonie « ich möchte gerne essen »</i>) => le faire avec plusieurs élèves</p> <p>Ok sehr gut, jetzt hör mir zu (mimer « écoutez moi ») : Gunter, was möchtest du essen UND trinken ? Ich möchte gerne Kuchen Essen und Sprudelwasser trinken, bitte !</p>	<p>-répondre à Gunter</p> <p>-comprendre ce que veut dire « hunger » pour continuer la séquence</p> <p>-répéter correctement structure de phrase</p> <p>-être capable de redire la question seul à l'oral</p> <p>-être capable de répondre à la question</p>	
--	-----------------------	---	--	--

		<p>⇒ Qu'est ce qui a changé dans ma question et dans la réponse de Gunter ? (<u>Réponse</u> : j'ai demandé ce qu'il voulait manger ET boire)</p> <p>Ok was möchtest du essen und trinken ? (Je me montre, c'est moi qui parle) => zusammen : was möchtest du Essen und trinken ?</p>		
10 min	<p>Travail en groupe</p> <p>Recherche individuelle</p>	<p>Phase de structuration</p> <p><u>Rôle de l'enseignant</u> : se promener dans les rangs, pour vérifier que les élèves parlent bien allemand et y arrivent</p> <p>Créer les binômes et leur distribuer des flash-cards. L'un pose les questions et l'autre répond. Puis inversement lorsque je donne le top départ.</p> <p><u>Stellt euch in Zweiergruppen auf , bitte</u> (mimer 2 et groupe) => français si besoin, sinon non.</p> <p><u>Einer stellt die Fragen. Was sind die Fragen ?</u> (<u>Réponse</u> : was möchtest du essen/trinken/essen und trinken) <u>Die andere gibt die Antwort. Ein Beispiel für die Antwort ?</u> (<u>Réponse</u> : ich möchte gerne Käse essen)</p> <p>Différenciation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - flash-card avec structure de phrase pour les questions et structure de phrase avec les réponses si besoin. - Flash-card avec mot en allemand au dos de l'image 	<p>-réutiliser le vocabulaire</p> <p>-utiliser les bonnes structures de phrase</p>	-flash-card par groupe

BILAN – POST SÉANCE

FICHE DE PREPARATION Préparer un voyage en avion vers l'Allemagne <i>Titre de la séance (séance d'entraînement)</i>	
Enseignement : Allemand	
Séquence : Préparer un voyage	Place de la séance dans la séquence : 4/7
Compétences travaillées / domaines du socle : Compréhension de l'oral, expression orale en interaction, expression orale en continue Objectif de séquence : Être capable de comprendre et s'exprimer en allemand dans une conversation courte sur une situation de la vie courante (voyage en avion) (positions dans l'espace, formules de politesse, questions réponses)	
Objectifs de l'activité : <ul style="list-style-type: none">- Connaitre le vocabulaire lié à « essen und trinken »- Connaitre le vocabulaire de positionnement « rechts, links, vor, hinten » et retrouver une position grâce aux informations données- Connaitre les chiffres et les lettres en allemand- Être impliqué dans des conversations courtes avec utilisation de formules de politesse, poser et répondre à des questions simples, vocabulaire connu.	

Cycle 2 Niveau de classe : CE2 (23 élèves)	Période de l'année scolaire : 4 Moment de la journée : Matin
Dispositif : <ul style="list-style-type: none"> - Rituels en classe entière, groupe classe - 4 ateliers, 3 groupes de 6 et un groupe de 5 les disposer par ilots 	
Ressources / matériels : <ul style="list-style-type: none"> - Rituels flash cards - Atelier 1 : jetons lettres, jetons chiffres, 5 grilles de loto avec chiffres et lettres - Atelier 2 : (binôme) 3 plans d'avion, pochettes plastiques, feutres d'ardoise - Atelier 3 : (binôme) cartes de memory - Atelier 4 : (binôme) 3 plateaux, cartes avec aliments, 3 menus 	Consigne(s) : <ul style="list-style-type: none"> - Atelier 1 : "Das ist ein Lottospiel. Ein Kind ist der Spielleiter. Er nimmt einen Buchstaben und eine Zahl. Dann sagt er es. Zum Beispiel 'A2'. Die Schüler schauen auf ihr Blatt. Wenn sie die richtige Antwort haben, umkreisen sie sie." « C'est un jeu de loto, un enfant est l'animateur du jeu. Il prend une lettre et un numéro, puis il le dit. Par exemple 'A2'. Les élèves regardent leur feuille, s'ils ont la bonne réponse, ils l'entourent sur la grille de loto. » - Atelier 2 : "Das ist ein Flugzeug-Plan. Es gibt Namen an jedem Platz. Ein Schüler wählt einen Namen in seinem Kopf aus. Er gibt den anderen Schülern Hinweise, um ihn zu finden. Er sagt rechts, links, vor, hinter. Zum Beispiel 'links, hinter Lukas'. Der andere Schüler umkreist den Namen, wenn er ihn gefunden hat." "C'est un plan de l'avion, il y a des prénoms à chaque endroit. Un élève donne des indices à son binôme pour le trouver sur le plan, il dit à droite, à gauche, devant, derrière. Par exemple, à gauche, derrière Lukas, l'autre élève entoure le prénom sur le plan." - Atelier 3 : "Das ist das Restaurant-Spiel. Es gibt einen Kellner und einen Kunden. Der Kellner fragt 'was möchtest du trinken ? was möchtest du essen ? '. Der Kunde antwortet "ich möchte ... essen oder trinken". Der Kellner serviert ihm, was er möchte."

	<p>"Il y a un serveur et un client. Le serveur demande ce que veut boire le client ou ce qu'il veut manger. Le client répond "Je veux manger ou boire ...". Le serveur lui sert ce qu'il veut."</p> <p>- Atelier 4 : "Das ist ein Memory-Spiel. Du wählst zwei Karten aus. Wenn sie gleich sind, hast du gewonnen. Du musst sagen, was auf der Karte ist, zum Beispiel: 'Orangensaft'. Wenn sie nicht gleich sind, legst du sie zurück."</p> <p>"C'est un jeu de memory, tu choisis deux cartes, si elles sont identiques, tu gagnes. Vous devez dire ce qu'il y a sur la carte, par exemple, 'jus d'orange', si elles ne sont pas pareilles, vous les remettez."</p>
<p>Notions préalables à acquérir :</p> <ul style="list-style-type: none">- Se repérer sur un plan/ quadrillage- Comprendre quelques consignes simples- Connaitre du vocabulaire simple <p>Connaitre les chiffres et lettres en allemand.</p>	

DEROULEMENT

- Se saluer en allemand avec Gunter
- Rituels, retravailler le vocabulaire, ce qu'on a appris et l'expliquer à Gunter
- Explication de chaque atelier (en allemand) avec démonstration devant la classe en même temps que la consigne est dite à l'oral, s'aider de Gunter pour faire passer les consignes
- 4 élèves expliquent en français les 4 ateliers
- **Atelier 1** : Il y a 1 maitre du jeu et 5 élèves qui vont jouer au loto pendant 10 min et ensuite changement d'atelier
Le maitre du jeu doit donner les chiffres et les lettres tirés et les élèves ayant des grilles de loto doivent vérifier s'ils ont la bonne combinaison ils doivent l'entourer sur leur grille de loto. Quand la grille est complète ils doivent dire « BINGO » -> **Atelier 2**
- **Atelier 2** : Il y a 3 passagers et 3 hôtesse de l'air/stewart, au bout de 5 minutes changement de rôle et ensuite au bout de 10 min changement d'atelier
Par binôme, les élèves auront un plan de l'avion avec les prénoms qui sont notés. Les hôtesse de l'air doivent choisir le prénom d'une personne sur le plan et doivent faire deviner qui est cette personne à l'aide des indications « rechts, links, vor, hinter » -> **Atelier 3**
- **Atelier 3** : 3 clients et 3 serveurs/ses, au bout de 5 min changements de rôle, au bout de 10 min changement d'atelier
Les serveurs doivent demander/poser les questions vues en classe et les clients doivent répondre ce qu'ils veulent boire et/ou manger. Le serveur doit servir à l'aide des cartes aliments/boissons ce qui a été demandé. -> **Atelier 4**
- **Atelier 4** : Par binôme ils vont jouer au jeu du memory, retourner les paires et dire le mot correspondant puis changement d'atelier au bout de 10 min. Le gagnant est celui qui a trouvé le plus de paires possibles. -> **Atelier 1**
- 1 roulement pendant la séance

Rôles de l'enseignant :

- Encadrer
- Donner et formuler les consignes
- Circuler dans les rangs

Activités de l'élève :

Se mettre au travail dans les différents ateliers

Bilan de l'activité :

Différenciation :

Demander à des élèves de reformuler les consignes en français.
Montrer les différents ateliers tout en expliquant les consignes.
Fiches d'aides accrochées au tableau pour les ateliers 2, 3 et 4 à consulter en cas de doutes.

