



COMMENT JOUER

COMMENT ORGANISER UNE PREMIÈRE APPROCHE DES ALBUMS EN CLASSE



- Découvrir le contenu de la mallette en classe entière.
- Identifier les différents éléments ensemble.

Focus sur les albums

- Étaler les différents albums par terre.
- Jouer au jeu *Ich sehe was, was du nicht siehst* (<http://bit.ly/40CM2bk>)

Focus sur les audios

- Repérer les albums proposant une version audio.
- Comprendre comment accéder aux histoires enregistrées (cf : notice d'emploi du stylo).
- Écouter un extrait.



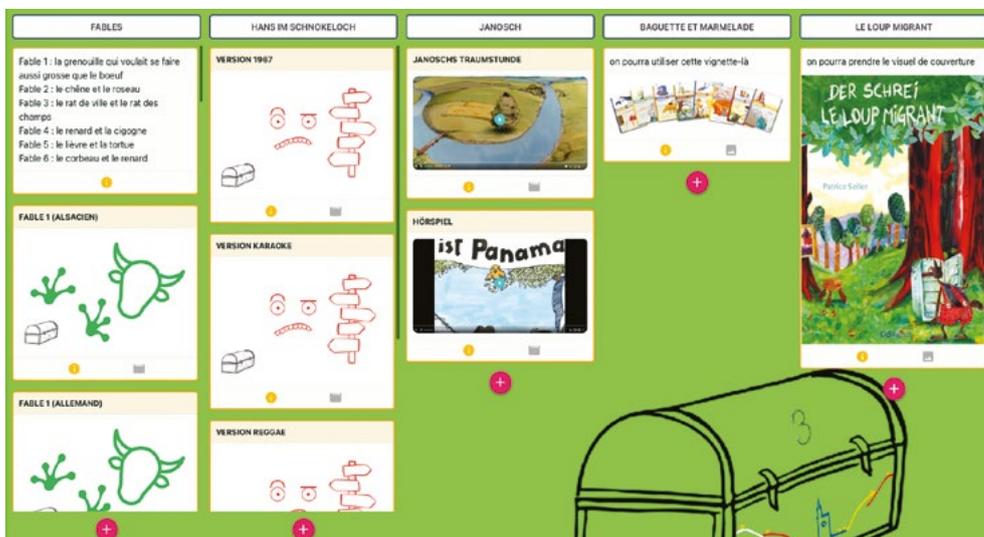
Focus sur les vidéos

- Expliquer comment scanner un QR-code.
- Regarder un extrait d'une fable de La Fontaine.

Remarque : en l'absence de téléphone ou de tablette, un mur virtuel rassemble l'ensemble des documents audio et vidéo et offre un accès facilité aux ressources numériques depuis un ordinateur.



[Lese\(s\)pass – Les ressources audio](https://dgxy.link/lesepass) (<https://dgxy.link/lesepass>)





Expérimenter ensemble un premier défi

- Découvrir les cartes défis de la mallette.
- Ensemble, identifier les différents types de défis.

La liste complète des défis se trouve sous ce [lien](https://bit.ly/3SVMmAj) (https://bit.ly/3SVMmAj).



défi individuel



défi en binôme ou petit groupe



défi en classe entière

- Proposer un défi collectif choisi en amont.
- Le réaliser ensemble.
- Expliquer comment fonctionnent les défis individuels.

Conseil : montrer aux élèves comment s'enregistrer avec le stylo Bookii pour les défis lecture à voix haute.

Quand utiliser la mallette ?

- Ritualiser un temps de recherche et d'échange hebdomadaire.
- Utiliser la mallette, par exemple, pendant le dispositif *Chut je lis / Silence on lit*.

Prolongements possibles

Un passeport lecture peut être téléchargé puis renseigné par l'élève. Il permet de retracer le cheminement individuel de l'élève.

[Lien vers le pad](https://bit.ly/3SVMmAj) (https://bit.ly/3SVMmAj)



Les enregistrements des élèves peuvent être transférés du stylo Bookii vers un ordinateur. On pourra ainsi créer une bibliothèque audio de la classe, à partager.

Pour alimenter les échanges avec les élèves, l'enseignant pourra consulter les deux fiches de contextualisation *L'Alsace, un melting-pot* et *L'amitié franco-allemande*, ainsi que le jeu *Deutsch-französisch, toute une histoire*.

